

DENOMINAZIONE INSEGNAMENTO / ATTIVITÀ FORMATIVA

AAS Primati: adattamento ed evoluzione

Primates: adaptation and evolution

INFORMAZIONI INSEGNAMENTO / ATTIVITÀ FORMATIVA

A.A.	2026-2027	CdS	BIOLOGIA AMBIENTALE
Codice	8068337	Canale	Unico
CFU	2	Lingua	Italiano

DOCENTE RESPONSABILE DELL'INSEGNAMENTO / ATTIVITÀ FORMATIVA

M. CRISTINA MARTINEZ-LABARGA

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Italiano	OBIETTIVI FORMATIVI: fornire le conoscenze di base sulle caratteristiche morfologiche-ecologiche delle varie specie di Primati. Sono approfonditi gli aspetti biomolecolari della differenziazione nelle specie di Primati. CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPrensIONE: L'insegnamento verte sullo studio della storia naturale dei primati non umani, dalla loro comparsa ad oggi, e sugli aspetti comparativi delle loro caratteristiche morfologiche, fisiologiche ed eco-etologiche. Riconoscimento dei principali caratteri distintivi dei primati sia su resti scheletrici che nel vivente. CAPACITÀ DI APPLICARE CONOSCENZA E COMPrensIONE: La ricaduta di tali conoscenze può avvenire sia in ambito museale che nei parchi zoologici in cui sono presenti primati. Quest'ultimo aspetto può essere approfondito mediante la visita a centri di ricerca e al bioparco di Roma. AUTONOMIA DI GIUDIZIO: Si richiede la capacità di formulare ipotesi scientifiche per tentare di spiegare l'evoluzione e il ruolo dell'uomo come parte integrante dell'ordine dei Primati. ABILITÀ COMUNICATIVE: L'applicazione di un linguaggio scientifico adeguato nella descrizione delle caratteristiche delle diverse specie di primati non umani. CAPACITÀ DI APPRENDIMENTO: Si richiede di saper identificare le caratteristiche dell'ordine dei Primati, i concetti chiave contenuti nelle lezioni svolte e di approfondire gli argomenti più complessi al fine d'ampliare la formazione antropologica.
English	LEARNING OUTCOMES:

	<i>provide basic knowledge on the morphological-ecological characteristics of the various species of primates. The biomolecular aspects of differentiation in primate species are studied in depth.</i> KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: <i>The course focuses on the study of the natural history of non-human primates, from their origin to the present day, and on the comparative aspects of their morphological, physiological and eco-ethological characteristics. Recognition of the main distinctive features of primates on both skeletal and living remains.</i> APPLYING KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: <i>The fallout of this knowledge can take place both in the museum environment and in zoological parks where primates are present. This last aspect can be deepened by visiting research centers and the "Bioparco of Rome" (zoological park of Rome).</i> MAKING JUDGEMENTS: <i>It requires the ability to formulate scientific hypotheses to attempt to explain the evolution and role of man as an integral part of the order of primates.</i> COMMUNICATION SKILLS: <i>The application of an adequate scientific language in the description of the characteristics of the different species of non-human primates.</i> LEARNING SKILLS: <i>It is necessary to know how to identify the characteristics of the order of Primates, the key concepts contained in the lessons carried out and to deepen the more complex topics in order to broaden the anthropological formation.</i>
--	--

PREREQUISITI

Italiano	Si richiede la conoscenza delle nozioni base della Zoologia Generale e dell'Anatomia comparata, nonché l'integrazione con l'Antropologia.
English	<i>Knowledge of the basic notions of Zoology and comparative anatomy is required, and the integration with Anthropology.</i>

PROGRAMMA E CRONOPROGRAMMA

Italiano	I Primati: Caratteri distintivi dell'ordine dei primati rispetto ad altri mammiferi. Biogeografia dei Primati. Principali adattamenti dei Primati. (4 ore) La sistematica dei Primati: Strepsirrini; Aplorrini: Platyrrhini e Catarrhini. (4 ore) Paleoprimatologia. (2 ore) Evoluzione e filogenesi dei Primati: il cariotipo dei Primati e le basi biomolecolari della differenziazione nelle specie dei Primati (2 ore); Ecologia dei Primati: pattern di accoppiamento e strategie riproduttive; territorialità e depredazione; le abitudini alimentari dei Primati, pattern di attività; comportamento sociale; intelligenza nei Primati, la comunicazione interindividuale e l'origine del linguaggio (2 ore).
----------	---

	Osservazione dei Primati presenti al Bioparco di Roma e visita all'Unità di Primatologia e il Centro Primati dell'Istituto di Scienze e Tecnologie della Cognizione del CNR (2 ore)
English	<i>Primates: Distinctive characteristics of the order Primates compared to other mammals. Biogeography of Primates. Major adaptations of Primates. (4 hours)</i> <i>Systematics of Primates: Strepsirrhines; Haplorhines: Platyrrhines and Catarrhines. (4 hours)</i> <i>Paleoprimatology. (2 hours)</i> <i>Evolution and Phylogeny of Primates: The karyotype of primates and the biomolecular basis of differentiation among primate species (2 hours);</i> <i>Ecology of Primates: Mating patterns and reproductive strategies; territoriality and predation; feeding habits of primates, activity patterns; social behavior; intelligence in primates, interindividual communication, and the origin of language (2 hours).</i> <i>Observation of primates at the Rome Bioparco and a visit to the Primatology Unit and the Primate Center of the Institute of Cognitive Sciences and Technologies of the CNR (2 hours)</i>

TESTI ADOTTATI E BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

Italiano	Articoli scientifici, dispense e materiale fornito durante le lezioni. Verranno forniti i file pdf con le presentazioni esposte a lezioni Wilson, D. E. & Mittermeier, R. A. (2013). Handbook of the Mammals of the World. Vol. 3: Primates. Lynx Ediciones. Fleagle J. (1999). Primate adaptation and evolution. Academic Press, Londra Napier J., Napier P. (1987). The natural history of the primates. British Museum of Natural History, London. Martin. R.D. (1990). Primate origins and evolution. A phylogenetic reconstruction. Princeton University press. Princeton, New Jersey Strier KB (2006). Primate Behavioral Ecology (3rd Edition) Campbell CJ, Fuentes A, MacKinnon KC, Panger M (2006). Primates in Perspective
English	<i>Scientific articles, handouts and material provided during the lessons</i> <i>Pdf with the presentations presented in lectures will be provided</i> <i>Wilson, D. E. & Mittermeier, R. A. (2013). Handbook of the Mammals of the World. Vol. 3: Primates. Lynx Ediciones</i> <i>Fleagle J. (1999). Primate adaptation and evolution. Academic Press, Londra</i> <i>Napier J., Napier P. (1987). The natural history of the primates. British Museum of Natural History, London.</i> <i>Martin. R.D. (1990). Primate origins and evolution. A phylogenetic reconstruction. Princeton University press. Princeton, New Jersey</i> <i>Strier KB (2006). Primate Behavioral Ecology (3rd Edition) Campbell CJ, Fuentes A, MacKinnon KC, Panger M (2006). Primates in Perspective</i>

DESCRIZIONE DELLE MODALITÀ DI SVOLGIMENTO E METODI DIDATTICI ADOTTATI

☒ In presenza ☐ A distanza

Italiano	Lezioni frontali, apprendimento riflessivo. Osservazione dei primati presenti al Bioparco di Roma e all'Istituto di Scienze Cognitive dei Primati del CNR..
English	<i>Frontal lessons. Reflective learning. Observation of the Primates present at the Rome Biopark and at the Institute of Cognitive Sciences and Technologies Unit of Cognitive Primatology and Primate Center.</i>

MODALITÀ DI FREQUENZA

☐ frequenza obbligatoria ☒ frequenza facoltativa

DESCRIZIONE DELLE MODALITÀ DI FREQUENZA

Italiano	La frequenza è facoltativa anche se fortemente consigliata.
English	<i>It is strongly advised to attend the class lectures.</i>

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

☒ Prova scritta ☐ Prova orale ☐ Prova di laboratorio ☐ Prova pratica
☐ Valutazione in itinere ☐ Valutazione di progetto ☐ Valutazione di tirocinio

COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE VALUTATRICE

M. Cristina Martinez-Labarga, Claudio Ottoni, Gabriele Scorrano

DESCRIZIONE DELLE MODALITÀ E DEI CRITERI DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Italiano	Un compito scritto, che si svolgerà a fine corso, con domande a risposta aperta breve e con figure e fotografie che dovranno descrivere in modo di mostrare capacità sintetiche, di chiara esposizione degli argomenti trattati e conoscenza delle tematiche studiate, utilizzando una terminologia adeguata. Il superamento permette di verbalizzare l'esame con il voto ottenuto. Qualora la studentessa/lo studente volesse migliorare il voto ottenuto dovrà presentare una tesina su un argomento scelto e concordato con il docente. Le studentesse/gli studenti che non hanno superato il compito scritto sarà svolto un esame orale che verterà sull'intero programma del corso. La valutazione sarà effettuata secondo la seguente gradazione di voti: Non idoneo: importanti carenze e/o inaccuratezze nella conoscenza e comprensione degli argomenti; limitate capacità di analisi e sintesi, frequenti generalizzazioni e limitate capacità
----------	--

	critiche e di giudizio, gli argomenti sono esposti in modo non coerente e con linguaggio inappropriato 18-21, la studentessa/lo studente ha acquisito i concetti di base della disciplina, modo di esprimersi e linguaggio sufficientemente corretti e appropriati. 22-25, la studentessa/lo studente ha acquisito in maniera approfondita i concetti di base della disciplina, ed è adeguatamente in grado di effettuare i collegamenti fra le varie materie. Presenta linearità nella strutturazione del discorso. Il linguaggio è appropriato e corretto. 26-29, la studentessa/lo studente possiede un bagaglio di conoscenze completo e ben strutturato. È in grado di applicare e rielaborare in maniera autonoma, senza alcun errore, le conoscenze acquisite. Evidenzia ricchezza di riferimenti e capacità logico-analitiche con un linguaggio fluido, appropriato e vario. 30 e 30 e lode, la studentessa/lo studente possiede un bagaglio di conoscenze completo e approfondito. Sa applicare conoscenze a casi e problemi complessi ed estenderle a situazioni nuove. I riferimenti culturali sono ricchi e aggiornati. Si esprime con brillantezza e perfetta proprietà di linguaggio.
English	<i>A written assignment, to be completed at the end of the course, consisting of short-answer questions and featuring diagrams and photographs that students must describe in a way that demonstrates their ability to summarize, clearly present the topics covered, and demonstrate knowledge of the subjects studied, using appropriate terminology.</i> <i>Passing the exam allows the student to have the grade recorded on their transcript. If a student wishes to improve their grade, they must submit a short paper on a topic chosen and agreed upon with the instructor. Students who do not pass the written exam will take an oral exam covering the entire course syllabus.</i> <i>The final grade (out of 30) is determined as follows:</i> <i>18-21, the student has acquired the basic concepts of the discipline, manner of expression and language that is sufficiently correct and appropriate.</i> <i>22-25, the student has acquired in depth the basic concepts of the discipline and is adequately able to make the connections between the various subjects. Presents linearity in the structuring of speech. The language is appropriate and correct.</i> <i>26-29, the student has a complete and well-structured set of knowledge. He is able to independently apply and re-elaborate the acquired knowledge without any errors. Highlights a wealth of references and logical-analytical skills with a fluid, appropriate and varied language.</i> <i>30 and 30 cum laude, the student has a complete and in-depth knowledge base. The student is able to apply knowledge to complex cases and problems and extend it to new situations. The cultural references are rich and up-to-date. It expresses itself with brilliance and perfect language properties.</i> <i>Fail: important deficiencies and / or inaccuracies in the knowledge and understanding of the topics; limited capacity for analysis and synthesis, frequent generalizations and limited critical and judgment skills, the arguments are presented in an inconsistent way and with inappropriate language</i>

